

TISKOVÁ ZPRÁVA

Národní galerie v Praze pořádá kolokvium o 3D modelech památek

V úterý 20. září 2016 proběhne v prostorách Kláštera sv. Anežky České celodenní specializovaný seminář zaměřený na problematiku 3D modelování historické architektury a využití v památkové a muzejní praxi. Seminář je pořádán Národní galerií v Praze jako jeden z výstupů projektu „*Revitalizace Kláštera sv. Anežky České. Historický skvost uprostřed metropole*“, podpořeného grantem z Islandu, Lichtenštejnska a Norska, který galerie získala v roce 2014 a podílelo se na něm několik partnerů z České republiky a Norského království.

Cílem projektu je úprava a zpřístupnění rozsáhlých venkovních ploch areálu Kláštera sv. Anežky České. V upravených zahradách byla vybudována sochařská galerie a restaurovány pozůstatky kláštera menších bratří. Návštěvníci tak budou mít vůbec poprvé možnost seznámit se s původní unikátní dispozicí bývalého dvojkláštera – ženského kláštera klarisek a mužského kláštera menších bratří.

V rámci projektu byl vytvořen aktualizovaný model areálu, na podkladech se podílela katedra geomatiky Fakulty stavební ČVUT v Praze. Specialisté z této katedry dlouhodobě spolupracují s odborníky z oblasti památkové péče a rekonstrukce historických objektů a sídel. V rámci kolokvia shrnou své dosavadní zkušenosti s tvorbou 3D modelů. Na semináři vystoupí rovněž zástupci partnerské instituce z Norska, NIKU (Norský institut pro výzkum kulturního dědictví), nezávislé neziskové organizace, která se dlouhodobě zabývá odbornou a výzkumnou činností v oblasti péče o kulturní dědictví a restaurování v Norsku i zahraničí. NIKU poskytuje konzultační činnost pro veřejné i soukromé instituce v oblastech plánů rozvoje kulturní krajiny, archeologie a konzervování včetně dlouhodobého uchování kulturního dědictví. Zkušenosti obou partnerů Národní galerie v Praze využila pro doprovodné aktivity v rámci prohlídkového okruhu Anežským klášteřem.

Otevřené kolokvium je určeno pro zájemce o problematiku využití nových technologií dokumentace a vizualizace historických staveb a problematiku 3D modelování. Diskutována budou témata týkající se sběru dat a tvorby podkladů pro 3D modelování, využití laserové technologie ke sběru dat i přímo metodám konstruování 3D modelů v praxi. Vstup na seminář je zdarma a na místě bude zajištěno simultánní tlumočení.

Program semináře 3D modelování památkových objektů: využití v muzejní praxi a památkové péči

9.00–10.00	Registrace & káva
10.00–10.30	Helena Dáňová & Štěpánka Chlumská (Národní galerie v Praze), Projekt revitalizace Anežského kláštera podpořený grantem EHP: výzvy a cíle
10.30–11.00	Knut Paasche (NIKU), Digitální snímání archeologických objektů. Jak a proč?

11.00–11.30	Petr Soukup (ČVUT), Tvorba prostorových modelů stavebních objektů s využitím stavební dokumentace. Možnosti prezentace modelů v prostředí internetu
11.30–12.30	Přestávka na oběd
12.30–13.00	Káva
13.00–13.30	Jindřich Hodač (ČVUT), Možnosti a úskalí sběru a zpracování 3D dat o historických objektech
13.30–14.00	Knut Paasche (NIKU), Využití laserového skenování a geofyzikálních průzkumů pro výzkum a dokumentaci archeologických lokalit a památek
14.00–14.30	Diskuse
14.30–15.00	Káva
15.00–16.30	Prohlídka areálu Kláštera sv. Anežky České
16.30–17.00	Ukončení & káva



Podpořeno grantem z Islandu, Lichtenštejska a Norska.
Supported by grant from Iceland, Liechtenstein and Norway.

Tiskové materiály a obrazový doprovod

ftp://78.41.22.132/press

login: press

heslo: press*2015*

Upozornění

Poskytnutý fotomateriál, který přebíráte od zhotovitele: Národní galerie v Praze, Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1, užijete výhradně pro účely propagace Národní galerie v Praze a u uveřejněné reprodukce vždy uvedete Fotografie © 2015 Národní galerie v Praze. Současně se zavazujete, že neposkytnete tento fotografický materiál třetí straně, nebudete jej archivovat a plně se zavazujete k dodržování autorských práv.

Kontakt

Tereza Ježková

PR manager

+420 728 301 377

tereza.jezkova@ngprague.cz

Národní galerie v Praze

Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1

[Web](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) | [YouTube](#)